



- a) **Denominación del curso:** ACTUALIZACIÓN LINGÜÍSTICA DEL NIVEL INTERMEDIO B1 FRANCÉS.
- b) **Perfil del alumnado al que va dirigido:** Personas que necesiten actualizar un nivel intermedio B1 de francés previamente adquirido o personas que necesiten profundizar y afianzar el nivel intermedio B1 de francés para el uso de la lengua o la certificación posterior de este nivel.
- c) **Actividad o actividades de lengua objeto de la práctica educativa:** las cinco actividades de lengua evaluables: Producción y coproducción de textos orales, producción y coproducción de textos escritos, comprensión de textos escritos, comprensión de textos orales y mediación.
- d) **Idioma y nivel de competencia:** FRANCÉS NIVEL INTERMEDIO B1
- e) **Requisitos de acceso específicos de cada curso:** Acreditación de nivel B1 o prueba de nivel.
- f) **Currículo del curso que desarrolle los siguientes aspectos:**

i. **Justificación:** En el nivel intermedio B1 de francés observamos a menudo una disparidad significativa de nivel entre el alumnado que accede, ya que hay personas que acceden al mismo con la titulación de bachillerato después de muchos años sin tener contacto con el idioma. Otros alumnos, en concreto el alumnado menor, cuenta con una práctica más reciente, pero suelen llegar a la Escuela de Idiomas con ciertos conocimientos previos que necesitan ser afianzados.

Además, plantear un curso de actualización lingüística permite a muchas personas que no pueden ser de nuevo alumnos oficiales porque ya han pasado por la escuela o simplemente a alumnos que deseen más flexibilidad y un enfoque esencialmente comunicativo seguir trabajando y perfeccionando el idioma sin la necesidad de someterse a una evaluación o una certificación.

ii. **Objetivos:** El objetivo general de este curso cuatrimestral es afianzar y actualizar el nivel intermedio B1 de francés en aquel sector de la población que lo necesite.

- Objetivos específicos que el alumnado debe alcanzar tras superar el curso:
 - o Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas de los hablantes en textos orales breves o de extensión media, bien estructurados, claramente articulados a velocidad lenta o media y transmitidos de viva voz o por medios técnicos en una variedad estándar de la lengua, que traten de asuntos cotidianos o conocidos, o sobre temas generales, o de actualidad, relacionados con sus experiencias e intereses, y siempre que las condiciones acústicas sean buenas, se pueda volver a escuchar lo dicho y se puedan confirmar algunos detalles.



- o Producir y coproducir, tanto en comunicación cara a cara como a través de medios técnicos, textos orales breves o de media extensión, bien organizados y adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, y desenvolverse con una corrección y fluidez suficientes para mantener la línea del discurso, con una pronunciación claramente inteligible, aunque a veces resulten evidentes el acento extranjero, las pausas para realizar una planificación sintáctica y léxica, o reformular lo dicho o corregir errores cuando el interlocutor o la interlocutora indica que hay un problema, y sea necesaria cierta cooperación para mantener la interacción.
- o Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas del autor o la autora en textos escritos breves o de media extensión, claros y bien organizados, en lengua estándar y sobre asuntos cotidianos, aspectos concretos de temas generales, de carácter habitual, de actualidad, o de interés personal.
- o Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos breves o de extensión media, sencillos y claramente organizados, adecuados al contexto (destinatario o destinataria, situación y propósito comunicativo), sobre asuntos cotidianos, de carácter habitual o de interés personal, utilizando con razonable corrección un repertorio léxico y estructural habitual relacionado con las situaciones más predecibles y los recursos básicos de cohesión textual, y respetando las convenciones ortográficas y de puntuación fundamentales.
- o Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones de carácter habitual en las que se producen sencillos intercambios de información relacionados con asuntos cotidianos o de interés personal.

iii. Contenidos y temporalización:

- **Estratégicos.**

- o Estrategias de comprensión de textos orales y escritos.

Conocimiento y uso de las estrategias de planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión de textos orales y escritos.
- o Estrategias de producción y coproducción, medición de textos orales y escritos

Conocimiento y uso de las estrategias de planificación, ejecución, control y reparación de la producción y coproducción de textos orales y escritos.



- **Discursivos.**

Conocimiento, comprensión y aplicación de modelos contextuales y patrones textuales comunes propios de la lengua oral monológica y dialógica y de la lengua escrita.

o Coherencia textual

o Cohesión textual

- **Fonético-fonológicos.**

Percepción, selección (según la intención comunicativa) y producción de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, así como comprensión de los significados e intenciones comunicativas generales asociados a los mismos.

- **Ortotipográficos.**

- **Interculturales.**

Aplicación de los conocimientos, destrezas y actitudes interculturales que permitan llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas: conocimientos culturales generales; conciencia sociolingüística; observación; escucha; puesta en relación; respeto.

- **Sintácticos.**

Reconocimiento y comprensión de los significados asociados a estructuras sintácticas sencillas propias de la lengua oral y escrita. Conocimiento, selección según la intención comunicativa y uso de estructuras sintácticas sencillas propias de la lengua oral y escrita, según el ámbito y contexto comunicativos.

- **Léxicos.**

Comprensión, conocimiento, selección y uso de léxico oral sencillo de uso común, dentro de las propias áreas de interés, en los ámbitos personal, público, educativo y profesional.

- **Funcionales**

Reconocimiento, comprensión y realización de las siguientes funciones comunicativas mediante sus exponentes más comunes en la lengua oral y escrita, según el ámbito y el contexto comunicativos.

- **Socioculturales y sociolingüísticos**

Conocimiento y aplicación a la comprensión del texto oral y escrito, así como a la producción y coproducción del texto oral y escrito, de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.



SEPTIEMBRE- OCTUBRE

o CONTENIDO SINTÁCTICO

- Repaso de los tiempos verbales básicos
 - Formas de presente
 - o Presente continuo : *Être en train de +inf*
 - Formas del pasado
 - o Passé récent : *venir de + inf*
 - o Passé composé
 - o Passé composé vs. Imperfecto
- La frase interrogativa y negativa
- Artículos determinados e indeterminados
- Comparativos y superlativos

o CONTENIDO LÉXICO

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Saludos▪ léxico de la presentación▪ Descripción de físico y personalidad▪ Colores y ropa | <ul style="list-style-type: none">▪ Descripción de lugares▪ Comparativos y superlativos irregulares (<i>meilleur, pire, moindre, mieux</i>)▪ Adjetivos que rigen preposición |
|---|--|

o FUNCIONES

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Presentarse y presentar a otros.▪ Describirse y describir personas.▪ Hablar de acciones habituales y describir situaciones y lugares.▪ Afirmar y negar.▪ Opinar. | <ul style="list-style-type: none">▪ Hablar sobre el pasado.▪ Hablar sobre gustos y preferencias.▪ Expresar estados de ánimo.▪ Expresar interés y sorpresa. |
|--|---|



NOVIEMBRE

o CONTENIDO SINTÁCTICO

- Concordancia de género
- Concordancia de número.
- Verbos y pronombres reflexivos
- Construcción de preguntas: *Est-ce que/ inversión/ entonación*
- La negación
- Adverbios de frecuencia y modo.

o CONTENIDO LÉXICO

- Rutinas diarias y actividades cotidianas.
- Tiempo libre y hobbies
- Cine, teatro, música y entretenimiento.
- Deporte

o FUNCIONES

- Hablar sobre la rutina diaria.
- Hablar de sus gustos y preferencias.
- Hablar de experiencias personales
- Describir actividades de ocio

DICIEMBRE

o CONTENIDO SINTÁCTICO

- Preposiciones de lugar y de tiempo
- Pronombres personales y posesivos
- La frase comparativa
- El imperativo

o CONTENIDO LÉXICO

- La casa y los objetos del hogar
- Entorno urbano y rural
- La ciudad y los lugares públicos
- Compras y comercio

o FUNCIONES

- Dar y pedir instrucciones
- Dar y seguir instrucciones
- Expresar preferencia
 - Hablar de ubicaciones y horario
- Comparar



ENERO

o CONTENIDO SINTÁCTICO

- Repaso de los tiempos

básicos

- o el futuro simple
- o el futuro próximo : *Être sur le point de + inf / aller + inf*
- o *pretérito perfecto e imperfecto (reactivación)*

- Expresión de la condición: si + présent / futur
- Utilisation des adverbes de fréquence et de mode.
- Estructuras comparativas y superlativas
- Pronombres complemento directo e indirecto (COD, COI, y "y"/"en")

o CONTENIDO LÉXICO

- Medios de transporte, viajes y vacaciones.
- El tiempo y el clima
- Cine, teatro, música y entretenimiento

- Compras y comercio

o FUNCIONES

- Narrar un viaje (pasado o futuro)
- Contar planes y previsiones
- Preguntar por planes
- Expresar la intención
- Describir el tiempo y hacer hipótesis.
- Predecir
- Expresar posibilidad

FEBRERO

o CONTENIDO SINTÁCTICO

- Futuro próximo y simple (reactivación)
- Condicionales (resto de casos)

- El subjuntivo presente: principales usos.
- Expresiones de la duda y la certeza
- La hipótesis



o **CONTENIDO LÉXICO**

- Educación y formación
- Profesiones- el mundo profesional
- Tecnologías y medios de comunicación

o **FUNCIONES**

- Hablar sobre experiencias profesionales/ formativas.
- Hablar sobre planes y proyectos futuros.
- Expresar deseos y emociones.
- Expresar condiciones.
- Expresar duda y certeza.
- Expresar miedo.
- Hacer hipótesis sobre el futuro.

MARZO

o **CONTENIDO SINTÁCTICO**

- Verbos modales : *pouvoir, devoir, vouloir*.
- Otras estructuras para dar consejo.
- Imperativo afirmativo y negativo
- Subjuntivo presente (continuación)
- Condicional
- Uso de *depuis, pendant, il y a*

o **CONTENIDO LÉXICO**

- Alimentación y cocina
- Dieta saludable - no saludable
- Salud y bienestar
- Deporte

o **FUNCIONES**

- Dar consejos y recomendaciones
- Expresar gustos y preferencias.
- Hablar sobre hábitos alimenticios y salud
- Hablar sobre tradiciones culinarias y gastronomía.



ABRIL

o CONTENIDO SINTÁCTICO

- Pronombres relativos simples (qui, que, dont, où)
- le plus-que-parfait
- Conectores lógicos
- Estructuras de subordinación

o CONTENIDO LÉXICO

- Naturaleza y medio ambiente.
- Clima y estaciones del año.
- Medioambiente y ecología.

o FUNCIONES

- Describir el entorno natural
- Hablar sobre el tiempo y el clima
- Comparar (situación anterior-actual)
- Expresar opiniones sobre temas de actualidad.
- Debatir y argumentar.

MAYO - JUNIO

o CONTENIDO SINTÁCTICO

- Repaso general de los principales tiempos verbales
- Estilo indirecto
- Pronombres relativos compuestos

o CONTENIDO LÉXICO

- La francofonía
- Fiestas y tradiciones
- Cultura y costumbres.
- Expresiones idiomáticas.

o FUNCIONES

- Hablar sobre celebraciones y eventos.



- Hablar de las tradiciones y de las costumbres de un país de habla francesa.
- Hacer una descripción detallada.
- Comparar
- Expresar sus preferencias

☐ REPASO DE CONTENIDOS

g) **Cómputo total de horas lectivas semanales y número total de horas del curso:**

- Horas semanales: cuatro horas y treinta minutos.
- Total de horas: 155 horas (curso anual).

h) **Medidas de atención a la diversidad:** La diversidad de intereses, capacidades y motivación, es una necesidad educativa real. Ser flexibles a la hora de adecuar las estructuras y organización a los cambios, necesidades y demanda de la sociedad, así como a las aptitudes, intereses, personalidad y expectativas de los alumnos, constituye el eje fundamental en la atención a la diversidad.

El curso que solicitamos pretende ser eminentemente comunicativo, de manera que el alumnado pueda producir mensajes en francés y comunicarse desde su nivel de partida. De esta manera, el grupo puede trabajar en conjunto independientemente del nivel del que cada alumno/a parta, aunque el requisito de nivel o la prueba de nivel servirán para unificar el nivel general del grupo.

Por otra parte, hay que tener en cuenta que el alumnado que accede al centro es en su mayoría adulto y se caracteriza por su heterogeneidad. En el aprendizaje de una lengua la motivación es uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta. El alumnado llega a clase con distintos niveles de motivación, a menudo relacionados con el éxito o fracaso de anteriores situaciones de aprendizaje. Por otra parte, la motivación, también puede verse afectada por el interés y relevancia del material que utilicemos en la práctica docente.

Entre las medidas que actualmente utilizamos como atención a la diversidad y que serán utilizadas también en este curso señalamos las siguientes:

- Agrupaciones del alumnado en parejas, grupos pequeños, etc y que dichas agrupaciones sean equilibradas.
- Utilización de diferentes técnicas en función del estilo de aprendizaje del alumnado.
- Utilización de diferentes recursos y materias (pizarra digital, proyector, video, realia, audio, etc)
- Diversificación de las actividades para el aprendizaje de un mismo contenido.
- Actividades de refuerzo y repaso.
- Recursos para fomentar el auto aprendizaje (blogs didácticos, webs de interés para el alumnado con recursos de audio, etc)



❖ ALUMNADO NEAE (Necesidades específicas de apoyo educativo):

El alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo deberá informar de tal circunstancia en el momento de la matrícula para que el profesorado que imparte el curso adapte las clases y/o los materiales de aprendizaje si fuera necesario. Dichas adaptaciones se acordarán con el departamento de francés y el departamento de OFEI especificando las medidas descritas más arriba.

Este curso no será evaluado mediante pruebas específicas de evaluación, sino mediante una evaluación continua basada en la observación del trabajo del alumnado, por lo que el alumnado que necesite adaptaciones deberá ser tenido en cuenta en cada una de las sesiones de clase para que su aprendizaje cumpla los objetivos del curso cumpliendo los principios de igualdad con el resto del alumnado matriculado.