ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS POZOBLANCO

Curso Académico 2026–2027

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO DE ACTUALIZACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN LINGÜÍSTICA (CAPE)

Nivel Intermedio B1 — Idioma Inglés

40 h	2h 15m	MCERL B1
HORAS LECTIVAS TOTALES	SESIÓN SEMANAL	NIVEL CONSOLIDACIÓN

INFORMACIÓN GENERAL DEL DOCUMENTO

La presente programación didáctica regula la organización, contenidos, objetivos metodológicos y criterios de evaluación del Curso de Actualización y Profundización del Nivel Intermedio B1 de Inglés (CAPE), impartido en la Escuela Oficial de Idiomas de Pozoblanco durante el primer cuatrimestre del curso académico 2026–2027.

1 Identificación de la Actividad Formativa

El Curso de Actualización y Profundización del Nivel Intermedio B1 en Lengua Inglesa responde a la necesidad de ofrecer una alternativa formativa flexible, intensiva y eminentemente práctica para ciudadanos que requieren reactivar o afianzar sus competencias comunicativas en un período de tiempo acotado.

Parámetro Contextual	Especificación Oficial
Denominación Oficial	Actualización y Profundización del Nivel Intermedio B1 (Inglés)
Tipología del Curso	Curso de Actualización Lingüística (CAPE) • Cuatrimestral
Nivel Marco Europeo (MCERL)	Nivel Intermedio B1 (Usuario Independiente)
Cómputo Horario Total	40 horas lectivas presenciales (aprox. 19 semanas)
Distribución Semanal	Una sesión semanal de 2 horas y 15 minutos
Requisitos de Acceso	Acreditación oficial de nivel B1 o superación de la Prueba Diagnóstica de Nivel

2 Colectivo Destinatario

PERFIL A: REACTIVACIÓN

Personas que obtuvieron la titulación B1 o finalizaron etapas como Bachillerato tiempo atrás y que, por falta de uso continuado, presentan una pérdida de fluidez y confianza en la interacción oral o escrita.

PERFIL B: CONSOLIDADOR

Alumnado que necesita afianzar y estructurar los cimientos del nivel B1 con carácter previo a afrontar la certificación oficial B1 o el acceso directo a los cursos conducentes al nivel B2.

3 Justificación Pedagógica

En el acceso a los cursos de nivel B1 de la Escuela Oficial de Idiomas se observa de forma sistemática una acusada heterogeneidad en la competencia real de entrada. Un porcentaje elevado del alumnado proviene de titulaciones de educación secundaria o bachillerato obtenidas años atrás, lo que genera desequilibrios en el dominio del idioma.

La implantación de una modalidad cuatrimestral de 36 horas permite articular un itinerario adaptado para rearmar la destreza comunicativa sin necesidad de cursar un año académico completo de nivel general, optimizando los recursos del centro y las necesidades lectivas del alumnado adultas.

4 Objetivos Didácticos Generales y Específicos

El objetivo principal del curso es reactivar la fluidez comunicativa y asegurar el dominio operativo del alumnado en las cinco actividades de lengua recogidas en el Currículo del MCERL para el Nivel Intermedio B1 .

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (LISTENING)

- Comprender la información esencial, detalles relevantes y opiniones explícitas en discursos orales claramente articulados a velocidad lenta o media.
- Procesar con solvencia textos orales en variedad estándar emitidos de viva voz o por medios técnicos sobre asuntos cotidianos, de actualidad o de interés personal.

PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN ORAL (SPEAKING & INTERACTION)

- Producir y coproducir discursos orales breves o de media extensión bien organizados, manteniendo la línea argumental con pronunciación claramente inteligible.
- Desenvolverse con fluidez suficiente en conversaciones cara a cara o virtuales, aplicando recursos de planificación y corrección de errores durante la interacción.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (READING)

- Extraer el sentido general, puntos principales e intenciones del autor en textos escritos breves o de extensión media redactados en lengua estándar.
- Analizar con autonomía textos descriptivos, informativos, artículos de opinión sencillos y correspondencia formal e informal habitual.

PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN ESCRITA (WRITING)

- Redactar textos sencillos, estructurados y adecuados al contexto comunicativo (emails, artículos, blogs, cartas informales y ensayos breves).
- Aplicar con razonable corrección el repertorio léxico y gramatical B1 , utilizando adecuadamente conectores lógicos básicos y convenciones ortográficas.

MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA E INTERCULTURAL (MEDIATION)

- Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas facilitando la comprensión y transmitiendo información relevante en situaciones cotidianas.

5 Temporalización de Contenidos: Módulos 1 y 2

MÓDULO 1 : SEPTIEMBRE / OCTUBRE

10 Horas Lectivas

Gramática / Sintaxis

- Formas de Presente: Simple vs. Continuous
- Formas de Futuro: *will / be going to / present continuous*
- Pasado Simple vs. Pretérito Perfecto Compuesto
- Present Perfect Simple vs. Continuous
- Comparativos y Superlativos
- Artículos determinados e indeterminados

Léxico y Vocabulario

- Alimentos y gastronomía
- Descripción física y personalidad
- Dinero, comercio y transacciones
- Adjetivos extremos / graduables
- Medios de transporte y viajes
- Adjetivos con preposición fija

Funciones Comunicativas

- Hablar de rutinas y situaciones habituales
- Describir personas y retratos de carácter
- Afirmar, negar y expresar opinión
- Predecir y expresar intenciones
- Contar y preguntar por planes
- Expresar interés y sorpresa

MÓDULO 2: NOVIEMBRE

10 Horas Lectivas

Gramática / Sintaxis

- Modales de obligación, prohibición y consejo
- Habilidad y posibilidad: *can / could / be able to*
- Pronombres reflexivos
- Hábitos pasados: *Used to* vs. Past Simple
- Estructuras de La Voz Pasiva
- Modales de deducción en presente

Léxico y Vocabulario

- Llamadas telefónicas y comunicación
- Adjetivos en *-ed* y en *-ing*
- Deporte, salud y ejercicio
- Cine, teatro, música y espectáculos
- Anatomía humana y el cuerpo

Funciones Comunicativas

- Expresar posibilidad y habilidad
- Prohibir y dar instrucciones
- Expresar obligación y necesidad
- Aconsejar y advertir
- Narrar acontecimientos e historias
- Deducir e inferir situaciones

5. Temporalización de Contenidos: Módulos 3 y 4

MÓDULO 3: DICIEMBRE — 10 Horas Lectivas

Gramática / Sintaxis

- Condicionales 0, 1 , 2 y 3
- Oraciones temporales (*when, as soon as, until*)
- Cuantificadores (*much, many, few, little, enough*)

Léxico y Vocabulario

- Educación y formación
- Entorno urbano y medio rural
- Formación de palabras (prefijos/sufijos)
- Prensa, radio, televisión e internet
- Verbos frasales (*Phrasal Verbs*)

Funciones Comunicativas

- Formular hipótesis y conjeturas
- Predecir acontecimientos condicionados
- Expresar deseos y esperanzas
- Expresar duda y reservas

MÓDULO 4: ENERO — 10 Horas Lectivas

Gramática / Sintaxis

- Infinitivo y Gerundio (patrones verbales)
- Estilo Indirecto (*Reported Speech*)
- Oraciones de relativo (definitorias/explicativas)

Léxico y Vocabulario

- Profesiones y mundo laboral
- Sustantivos compuestos
- Crimen, justicia y delitos

Funciones Comunicativas

- Quejarse y formular reclamaciones
- Informar y transmitir mensajes
- Parafrasear, resumir y mediar

TIPOLOGÍAS TEXTUALES OBJETO DE PRODUCCIÓN Y MEDIACIÓN

EMAIL FORMAL E INFORMAL | ENTRADA EN BLOG | INTERVENCIÓN EN FORO | CARTA INFORMAL

ESSAY (ENSAYO DE OPINIÓN) | ARTÍCULO DE OPINIÓN / DIVULGATIVO | RELATO NARRATIVO (STORY)

TEXTO DESCRIPTIVO

6. Metodología de Enseñanza

La metodología adoptada en el curso se fundamenta en el enfoque actual propuesto por el MCER, un enfoque de mediación basado en la acción **(action-oriented approach)**, orientando todo el proceso de aprendizaje al desarrollo de la competencia comunicativa real en situaciones cotidianas y profesionales auténticas en las que el alumno participa como un agente social y mediador intercultural.

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

- **Prioridad de la interacción oral:** Fomento del trabajo por parejas (*pair work*) y en grupos pequeños (*group work*) para maximizar el tiempo de habla del estudiante (STT).
- **Uso de material auténtico:** Integración de textos, audios, vídeos y recursos digitales reales procedentes de medios angloparlantes.
- **Aprendizaje basado en tareas:** Resolución de situaciones comunicativas concretas orientadas a la acción (Role-plays, debates, casos).

ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN

- **Simplificación y paráfrasis:** Tareas orientadas a explicar conceptos complejos con vocabulario B1 accesible.
- **Facilitación de la comunicación:** Transmisión de datos clave de un idioma a otro o dentro de la propia lengua meta.
- **Colaboración guiada:** Actividades de co-construcción de significado entre pares de alumnos.

7. Bloques Transversales Complementarios

FONÉTICO-FONOLÓGICOS

Percepción y producción de patrones sonoros, rítmicos y de entonación común. Trabajo sistemático sobre entonación en preguntas, acentuación de palabras (*word stress*), formas débiles (*weak forms*) y articulación comprensible de fonemas conflictivos.

ORTOTIPOGRÁFICOS Y DISCURSIVOS

Reconocimiento e integración de patrones de cohesión textual (conectores lógicos, pronombres anafóricos), uso adecuado de la puntuación formal e informal, y respeto a las convenciones de formato gráfico según la tipología textual.

ASPECTOS SOCIOCULTURALES E INTERCULTURALES

Desarrollo de la conciencia sociolingüística y aplicación de normas de cortesía habituales en el mundo anglosajón. Análisis de convenciones en saludos, fórmulas de cortesía, registros formal/informal y observación de diferencias culturales en contextos cotidianos o profesionales.

8. Sistema y Criterios de Evaluación

La evaluación en este curso de actualización posee un carácter predominantemente **formativo, continuo y orientador**, permitiendo al alumnado comprobar de forma transparente la evolución de sus destrezas.

EVALUACIÓN CONTINUA Y FORMATIVA

- **Observación sistemática:** Registro de la participación oral e interacción en el aula.
- **Certificado de aprovechamiento** para los alumnos que hayan tenido una asistencia del 85 **%** en el que se indicarán el título del curso y las horas cursadas**.**

9. Recursos y Plataforma de Apoyo

Aula Virtual y Materiales: El curso contará con el soporte del Aula Virtual oficial de la EOI Pozoblanco (Moodle/Google Classroom), donde se depositarán esquemas gramaticales, enlaces a audios, tareas de lectura complementaria y repositorio de material didáctico para extender la práctica más allá del espacio presencial.