ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS POZOBLANCO

Curso Académico 2026-2027

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
CURSO DE ACTUALIZACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN LINGÜÍSTICA (CAPE)
Nivel Intermedio B1 Idioma Francés

155 h	4h 30m	MCERL B1	Anual
HORAS LECTIVAS TOTALES	SESIÓN SEMANAL	NIVEL CONSOLIDACIÓN	DURACIÓN DEL CURSO

INFORMACIÓN GENERAL DEL DOCUMENTO

La presente programación didáctica regula la organización, contenidos, objetivos metodológicos y criterios de evaluación del Curso de Actualización y Profundización del Nivel Intermedio B1 de Francés (CAPE), impartido en la Escuela Oficial de Idiomas de Pozoblanco durante el curso académico 2026-2027.

1 Identificación de la Actividad Formativa

El Curso de Actualización y Profundización del Nivel Intermedio B1 en Lengua Francesa responde a la necesidad de ofrecer una alternativa formativa flexible, intensiva y eminentemente práctica para ciudadanos que requieren reactivar, profundizar o afianzar sus competencias comunicativas en un período de tiempo acotado.

Denominación Oficial	Actualización y Profundización del Nivel Intermedio B1 (Francés)
Tipología del Curso	Curso de Actualización Lingüística (CAPE) Anual
Nivel Marco Europeo (MCERL)	Nivel Intermedio B1 (Usuario Independiente)
Cómputo Horario Total	155 horas lectivas presenciales
Distribución Semanal	Cuatro horas y treinta minutos semanales
Requisitos de Acceso	Acreditación oficial de nivel B1 o superación de la Prueba Diagnóstica de Nivel

2 Colectivo Destinatario

PERFIL A: REACTIVACIÓN Personas que obtuvieron la titulación B1 o finalizaron etapas como Bachillerato tiempo atrás y que, por falta de uso continuado, presentan una pérdida de fluidez y confianza en la interacción oral o escrita.	**PERFIL B: CONSOLIDADOR** Alumnado que necesita afianzar y profundizar el nivel intermedio B1 para el uso de la lengua o la certificación posterior de este nivel, buscando mayor flexibilidad y un enfoque eminentemente comunicativo.

3 Justificación Pedagógica

En el nivel intermedio B1 de francés observamos a menudo una disparidad significativa de nivel entre el alumnado que accede, ya que hay personas que acceden al mismo con la titulación de bachillerato después de muchos años sin tener contacto con el idioma. Otros alumnos, en concreto el alumnado menor, cuenta con una práctica más reciente, pero suelen llegar a la Escuela de Idiomas con ciertos conocimientos previos que necesitan ser afianzados.

Además, plantear un curso de actualización lingüística permite a muchas personas que no pueden ser de nuevo alumnos oficiales (porque ya han pasado por la escuela) o simplemente a alumnos que deseen más flexibilidad y un enfoque esencialmente comunicativo seguir trabajando y perfeccionando el idioma sin la necesidad de someterse a una evaluación o una certificación estresante.

4 Objetivos Didácticos Generales y Específicos

El objetivo general de este curso es afianzar y actualizar el nivel intermedio B1 de francés en aquel sector de la población que lo necesite, desarrollando con solvencia las cinco actividades de lengua:

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (COMPRÉHENSION ORALE)	Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas de los hablantes en textos orales breves o de extensión media, bien estructurados, claramente articulados a velocidad lenta o media y transmitidos de viva voz o por medios técnicos.
PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN ORAL (PRODUCTION & INTERACTION ORALES)	Producir y coproducir textos orales breves o de media extensión, bien organizados y adecuados al contexto, sobre asuntos cotidianos, desenvolviéndose con corrección y fluidez suficientes para mantener la línea del discurso, con pronunciación claramente inteligible.
COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (COMPRÉHENSION ÉCRITE)	Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y las opiniones y actitudes explícitas del autor en textos escritos breves o de extensión media, claros y bien organizados, en lengua estándar.
PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN ESCRITA (PRODUCTION ÉCRITE)	Producir y coproducir textos escritos breves o de extensión media, sencillos y claramente organizados, adecuados al contexto (destinatario, situación y propósito comunicativo), utilizando con razonable corrección un repertorio léxico y estructural habitual.
MEDIACIÓN LINGÜÍSTICA E INTERCULTURAL (MÉDIATION)	Mediar entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones de carácter habitual en las que se producen sencillos intercambios de información relacionados con asuntos cotidianos o de interés personal.

5 Temporalización de Contenidos por Módulos

MÓDULO 1: SEPTIEMBRE - OCTUBRE

Contenido Sintáctico	Contenido Léxico	Funciones Comunicativas
• Repaso de tiempos verbales básicos (Présent, Présent continu: être en train de + inf). • Formas del pasado (Passé récent: venir de + inf, Passé composé, Passé composé vs. Imparfait). • La frase interrogativa y negativa. • Artículos determinados e indeterminados. • Comparativos y superlativos.	• Saludos y léxico de la presentación. • Descripción física y personalidad. • Colores y ropa. • Descripción de lugares. • Comparativos y superlativos irregulares (meilleur, pire, moindre, mieux). • Adjetivos que rigen preposición.	• Presentarse y presentar a otros. • Describirse y describir personas. • Hablar de acciones habituales y describir situaciones/lugares. • Afirmar, negar y opinar. • Hablar sobre el pasado, gustos y preferencias. • Expresar estados de ánimo, interés y sorpresa.

MÓDULO 2: NOVIEMBRE

Contenido Sintáctico	Contenido Léxico	Funciones Comunicativas
• Concordancia de género y número. • Verbos y pronombres reflexivos. • Construcción de preguntas (Est-ce que / inversión / entonación). • La negación. • Adverbios de frecuencia y modo.	• Rutinas diarias y actividades cotidianas. • Tiempo libre y hobbies. • Cine, teatro, música y entretenimiento. • Deporte.	• Hablar sobre la rutina diaria. • Hablar de sus gustos y preferencias. • Hablar de experiencias personales. • Describir actividades de ocio.

MÓDULO 3: DICIEMBRE

Contenido Sintáctico	Contenido Léxico	Funciones Comunicativas
• Preposiciones de lugar y de tiempo. • Pronombres personales y posesivos. • La frase comparativa. • El imperativo.	• La casa y los objetos del hogar. • Entorno urbano y rural. • La ciudad y los lugares públicos. • Compras y comercio.	• Dar y pedir instrucciones / seguir instrucciones. • Expresar preferencia. • Hablar de ubicaciones y horarios. • Comparar.

MÓDULO 4: ENERO

Contenido Sintáctico	Contenido Léxico	Funciones Comunicativas
• Repaso de los tiempos básicos. • El futuro simple y futuro próximo (Être sur le point de + inf / Aller + inf). • Pretérito perfecto e imperfecto (reactivación). • Expresión de la condición: si + présent / futur. • Pronombres complemento directo e indirecto (COD, COI, y 'y'/'en').	• Medios de transporte, viajes y vacaciones. • El tiempo y el clima. • Cine, teatro, música y entretenimiento. • Compras y comercio.	• Narrar un viaje (pasado o futuro). • Contar planes, previsiones e intenciones. • Preguntar por planes. • Describir el tiempo y hacer hipótesis. • Predecir y expresar posibilidad.

MÓDULO 5: FEBRERO

Contenido Sintáctico	Contenido Léxico	Funciones Comunicativas
• Futuro próximo y simple (reactivación). • Condicionales (resto de casos). • El subjuntivo presente: principales usos. • Expresiones de la duda y la certeza. • La hipótesis.	• Educación y formación. • Profesiones - el mundo profesional. • Tecnologías y medios de comunicación.	• Hablar sobre experiencias profesionales/formativas. • Hablar sobre planes y proyectos futuros. • Expresar deseos, emociones, duda, certeza y miedo. • Expresar condiciones e hipótesis sobre el futuro.

MÓDULO 6: MARZO

Contenido Sintáctico	Contenido Léxico	Funciones Comunicativas
• Verbos modales: pouvoir, devoir, vouloir. • Otras estructuras para dar consejo. • Imperativo afirmativo y negativo. • Subjuntivo presente (continuación). • Condicional. • Uso de depuis, pendant, il y a.	• Alimentación y cocina. • Dieta saludable / no saludable. • Salud y bienestar. • Deporte.	• Dar consejos y recomendaciones. • Expresar gustos y preferencias. • Hablar sobre hábitos alimenticios y salud. • Hablar sobre tradiciones culinarias y gastronomía.

MÓDULO 7: ABRIL

Contenido Sintáctico	Contenido Léxico	Funciones Comunicativas
• Pronombres relativos simples (qui, que, dont, où). • Le plus-que-parfait. • Conectores lógicos. • Estructuras de subordinación.	• Naturaleza y medio ambiente. • Clima y estaciones del año. • Medioambiente y ecología.	• Describir el entorno natural. • Hablar sobre el tiempo y el clima. • Comparar (situación anterior vs. actual). • Expresar opiniones sobre temas de actualidad. • Debatir y argumentar.

MÓDULO 8: MAYO – JUNIO

Contenido Sintáctico	Contenido Léxico	Funciones Comunicativas
• Repaso general de los principales tiempos verbales. • Estilo indirecto. • Pronombres relativos compuestos.	• La francofonía. • Fiestas y tradiciones. • Cultura y costumbres. • Expresiones idiomáticas.	• Hablar sobre celebraciones y eventos. • Hablar de tradiciones y costumbres de países francófonos. • Hacer una descripción detallada, comparar y expresar preferencias. • REPASO GENERAL DE CONTENIDOS.

6 Bloques Transversales Complementarios

FONÉTICO-FONOLÓGICOS Percepción y producción de patrones sonoros, rítmicos y de entonación común. Trabajo sistemático sobre entonación en preguntas, acentuación de palabras, enlaces (liaisons) y articulación comprensible de fonemas conflictivos.	**ORTOTIPOGRÁFICOS Y DISCURSIVOS** Reconocimiento e integración de patrones de cohesión textual (conectores lógicos, pronombres anafóricos), uso adecuado de la puntuación formal e informal, y respeto a las convenciones de formato gráfico según la tipología textual.
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y MEDIACIÓN Desarrollo autónomo de estrategias de planificación, ejecución, autorregulación y reparación. Uso efectivo de diccionarios, herramientas digitales y recursos contextuales.	**ASPECTOS SOCIOCULTURALES E INTERCULTURALES** Desarrollo de la conciencia sociolingüística y aplicación de normas de cortesía habituales en el mundo francófono. Análisis de convenciones en saludos, fórmulas de cortesía, registros formal/informal y observación de diferencias culturales en contextos cotidianos o profesionales.

7 Metodología de Enseñanza

La metodología adoptada en el curso se fundamenta en el enfoque actual propuesto por el MCER, un enfoque basado en la acción **(action-oriented approach)**, orientando todo el proceso de aprendizaje al desarrollo de la competencia comunicativa real en situaciones cotidianas y profesionales auténticas en las que el alumno participa como un agente social y mediador intercultural.

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS • **Prioridad de la interacción oral:** Fomento del trabajo por parejas (pair work) y en grupos pequeños (group work) para maximizar el tiempo de habla del estudiante (STT). • **Uso de material auténtico:** Integración de textos, audios, vídeos y recursos digitales reales procedentes de medios francófonos. • **Aprendizaje basado en tareas:** Resolución de situaciones comunicativas concretas orientadas a la acción (Role-plays, debates, casos).	**ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN** • **Simplificación y paráfrasis:** Tareas orientadas a explicar conceptos complejos con vocabulario B1 accesible. • **Facilitación de la comunicación:** Transmisión de datos clave de un idioma a otro o dentro de la propia lengua meta. • **Colaboración guiada:** Actividades de co-construcción de significado entre pares de alumnos.

8 Medidas de Atención a la Diversidad

En cuanto a la atención a la diversidad, se adoptarán las siguientes medidas pedagógicas y organizativas para adaptar la enseñanza a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje:

- Agrupaciones del alumnado en parejas, grupos pequeños, etc., procurando que dichas agrupaciones sean equilibradas para maximizar el tiempo de habla (STT).
- Utilización de diferentes técnicas docentes en función de los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.
- Utilización de recursos variados y genuinos (pizarra digital, proyector, vídeo, realia, audios auténticos, etc.).

- Diversificación de las actividades para el aprendizaje de un mismo contenido sintáctico o léxico.
- Realización de actividades orientadas al refuerzo, profundización y repaso continuado.
- Fomento del autoaprendizaje mediante herramientas digitales (blogs didácticos, webs de interés con recursos de audio, plataforma virtual).

ALUMNADO NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo):
El alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo deberá informar de tal circunstancia en el momento de la matrícula para que el profesorado adapte las clases y los materiales de aprendizaje si fuera necesario, en coordinación con el Departamento de Francés y el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica.
Al no evaluarse mediante pruebas específicas sino mediante evaluación continua basada en la observación, las adaptaciones se aplicarán de forma sistemática en cada sesión para garantizar la igualdad de oportunidades.

9 Sistema y Criterios de Evaluación

La evaluación en este curso de actualización posee un carácter predominantemente formativo, continuo y orientador, permitiendo al alumnado comprobar de forma transparente la evolución de sus destrezas sin someterse a exámenes finales estresantes.

- **Observación Sistemática:** Registro continuo de la participación oral, interacción en parejas y grupos, realización de tareas y evolución de las destrezas comunicativas.
- **Certificado de Aprovechamiento:** Se expedirá certificado de aprovechamiento al alumnado que haya acreditado una asistencia mínima del 85% de las horas lectivas, indicando la titulación del curso y el total de 155 horas cursadas.

10 Recursos y Plataforma de Apoyo

Aula Virtual y Materiales: El curso contará con el soporte del Aula Virtual oficial de la EOI Pozoblanco (Moodle / Google Classroom), donde se depositarán esquemas gramaticales, enlaces a audios, lecturas complementarias y recursos interactivos para potenciar el trabajo autónomo fuera del aula presencial.